

INHALTSVERZEICHNIS

Jahreswerkwoche 1991:

Volkslieder und Volksmärchen in Europa – gestern und morgen 6

Einladung zur Mitgliederversammlung 7

Berichte und Programme

Werkwoche Ensemble-Spiel in Altenberg 8

Kammermusiktage Altenberg 9

Familienmusiziertage in Steinerskirchen

A. Dirking 11

Chor- und Orchesterwoche Wies (Prof. Schieri)

F. Katzenmeier, A. Spiel 12

Chor- und Orchesterwoche Wies (Prof. Berg)

H. u. C. Bauer, G. Koch, G. Till 18

Gesamtdeutsche Kirchenmusikertagungen in Ostberlin. Ein Rückblick auf ihre Entstehungsgeschichte und ihre Entwicklung von 1972 bis 1990

J. Schell 26

Die letzte Tagung, von der die Potsdamer Organistin und Chorleiterin berichtet, fand im Februar 1990 statt, als die Öffnung der Grenzen „erlebt werden (konnte) wie nirgends sonst“.

Erika Heitmeyer:

Warum Gott – Vom Sprachlos-Sein und Klagen 46

Ein Referat der Jahreswerkwoche 1990

Heinz-Albert Heindrichs:

Eine neue religiöse Dimension in der Musik? 57

H.-A. Heindrichs ist seit dem 15.10.1990 sechzig Jahre alt. Der Beitrag entstand aus diesem Anlaß: Herzlichen Glückwunsch!

Martin Kemper:

Popmusik für Okkultismus, Meditation, New Age Teil 2 . . 68

Michael Wilfert;

Bildklänge und Klangbilder – Der Komponist und Maler

Rudolf Halaczinsky 76

“Bildklänge und Klangbilder“ hieß eine Ausstellung zum 70. Geburtstag des aus Oberschlesien stammenden R. Halaczinsky.

Karl Frank verstorben 87

Hans Kulla zum Gedenken 87

In eigener Sache

Aus der Geschäftsstelle 90