

Vorschau

Die Werkwoche „Musik in Jugend und Schule“ vom 21. 3. bis 26. 3. 1983 in Altenberg wird das Thema der Jahresarbeitswoche „Folklore – gesungen, gespielt, getanzt“ weiterführen und sich vor allem mit der Praxis beschäftigen.

Referenten: Barbara Schmidt, Agnes Theben, Martin Kemper

Gleichzeitig findet in Altenberg die Schulungswoche für Gitarren- und Blockflöten-Spieler statt.

Leitung: Karl Weber, Siegburg (Chor)

Referenten: Eugen Claßen, Essen (Blockflöte)
Cläre Fasbender, Gelsenkirchen (Tanz und Spiel)
Klaus Lausten, Velbert (Gitarre)
Klaus Lüchtfeld, Köln (Blockflöte)
Rieke Schleyer, Kapellen-Erft (Blockflöte)
Renate Stoltenberg, Leverkusen (Blockflöte)
Dieter Vermeer, Düsseldorf (Gitarre)
Winfried Pilz, Altenberg (Gottesdienste)

Die Schulungswoche ist nicht für Anfänger oder wenig geübte Spieler gedacht; es sollen vielmehr vorhandene Kenntnisse und Fertigkeiten auf dem Instrument, vor allem auch das Zusammenspiel gefördert werden.